

Tisková zpráva

Kalendář roku 2017

Slavnostní vyhlášení výsledků soutěže Kalendář roku 2017 proběhlo 4. května 2017 v reprezentačních prostorách Poslanecké sněmovny ve Státních aktech pod záštitou poslance Stanislava Berkovce.

17. ročník soutěže Kalendář roku

Soutěž vyhláší časopis Typografia. Cílem soutěže je podpořit kreativitu, tiskovou a grafickou úroveň kalendářů a upozornit na novátorské počiny v této oblasti. Členy poroty jsou odborníci z oblasti polygrafie, fotografie, grafického designu, typografie a marketingu, kteří posuzují kalendáře velmi pečlivě. Cenu proto mohou získat opravdu jen ti nejlepší, jejichž kalendáře splní všechna náročná kritéria.

Autorem loga „Kalendář roku“ je grafický designér Vladislav Najbrt.

Autorem cen „Kalendář roku“ je Alan Záruba – grafik, typograf, pedagog a kreativní ředitel skupiny Nova.

Kalendář je stále oblíbený

Tradice vydávání kalendářů má v českých zemích dlouhou tradici sahající až do 15. století. Ani v současné době poznamenané všudypřítomnými úsporami význam kalendářů neklesá. Velké firmy reprezentativním kalendářem stále obdarovávají své zákazníky a obchodní partnery a představují v něm své výrobky a služby, vyjadřují se v něm k aktuálním společenským tématům nebo představují talentované umělce. V posledních letech jsou u firem také oblíbené kalendáře představující jejich zaměstnance nebo jejich práce – např. fotografie. Firmy, zvláště ty z polygrafického oboru, také rády spolupracují na tvorbě firemních kalendářů s výtvarníky a grafiky, kteří do tradičního média přináší svěží vítr. Pro neziskové organizace je kalendář jednou z cest jak získat finanční prostředky na svoje záslužné aktivity a zároveň rozšířit povědomí o těchto aktivitách mezi veřejnost. Nástěnný kalendář je mezi lidmi stále oblíbenou dekorací interiéru.

Hodnocení

Kalendář může do soutěže přihlásit jeho vydavatel, firma, která se podílí na jeho tvorbě či výrobě (agentura, grafické studio, tiskárna atd.), nebo jakákoli právnická či fyzická osoba se souhlasem vydavatele. Všechny kalendáře se tento rok posuzovaly podle následujících kritérií hodnocení, ve kterých mohly získat jednu ze tří cen:

1. design
- 2 fotografie
3. propagační účín a hlavní idea
4. kvalita tisku a celkového zhotovení
5. digitální tisk
6. osobité ztvárnění celebrit
7. vyjádření sociální role
8. podpora cestovního ruchu
9. kategorie stolní kalendář

Zvláštní ceny opět udělili partneři soutěže společnosti Papyrus, Heidelberg, tiskdo1000.cz., Printa a Techkon. Mediálním partnerem soutěže byly Noviny pro grafický průmysl a artmagazin.eu. Celkem bylo v soutěži Kalendář roku 2017 hodnoceno 40 kalendářů. Zasedání hodnotící poroty proběhlo 18. dubna 2017v aule VOŠG a SPŠG Praha. Tohoto hodnocení se zúčastnili také zástupci partnerských firem, aby si zvolili své favority. V jednotlivých kritériích uděluje porota 1.–3. cenu. Porota také může udělit zvláštní cenu, nebo neudělit ocenění, pokud žádný kalendář nesplní vytyčená kritéria. Hodnocení kalendářů probíhá ve dvou kolech. První kolo je bodovací, kalendáře s vysokým počtem

bodů postupují do druhého kola. Ve druhém kole nejprve porota nominuje 5–6 kalendářů v každém kritériu, ze kterých potom vybírá tři nejlepší. Na závěr určí cenu Grand Prix, tedy absolutního vítěze soutěže.

Porota soutěže Kalendář roku 2017:

předseda poroty

Zdeněk Sládek předseda poroty, designér a zakládající člen Unie grafického designu

členové poroty

Pavel Dufek grafický designér a ilustrátor

Milan Maršo předseda redakční rady časopisu Typografia

Martin Novotný jednatel a odborný konzultant Grafie CZ, vydavatele NGP

Vladislav Najbrt grafik a šéfredaktor časopisu Typografia

Pavel Roučka malíř, grafik, ilustrátor, scénograf, vede kurzy malby na uměleckých akademických v Belgii a Bavorsku

Jan Sehnal grafik, ředitel VOŠG a SPŠG Praha

Petr Šálek fotograf, držitel QEP (Qualified European Photographer), vystavuje po celém světě, vydavatel internetového magazínu artmagazin

Jan Vaněk grafik, 8 let působil jako pedagog na Vysoké škole uměleckoprůmyslové

Vysoká kvalita přihlášených kalendářů

Úroveň kalendářů přihlášených do 16. ročníku soutěže byla podle slov porotců vysoká. Porota posuzovala jednotlivé kalendáře velmi pečlivě a přísně. To je důvod, proč v některých kategoriích nebyly některé ceny uděleny. Myšlenkové poselství kalendáře by mělo být na první pohled patrné. Měla by jej podtrhovat volba fotografií nebo jiných obrazů v kombinaci s kvalitní grafickou úpravou. Fotografie musí být zajímavé nejen jednotlivě, ale měly by tvořit harmonický soubor. Perfektní kvalita tisku a bezchybné knihařské zpracování je u kalendářů samozřejmostí. Hojně jsou různé druhy zušlechtnění zejména parciální lakování, vyskytlo se také oproti minulým letům více kalendářů používajících dva a více druhů papírů

Výsledky soutěže Kalendář roku 2017

Grand Prix

Typographicus 2017

Přihlašovatel: Formall CWS s.r.o.

1. cena Design

Years of the Designer – Okolo 2017

Přihlašovatel: PRESCO GROUP, a.s.

2. cena Design

Pranostiky 2017

Přihlašovatel: Antalis s.r.o.

3. cena Design

Kalendář grafické školy 2017

Přihlašovatel: Vyšší odborná škola grafická a Střední průmyslová škola grafická Praha

1. cena Fotografie

Čeští muži bez hranic

Přihlašovatel: NAVA s.r.o.

2. cena Fotografie

Osvětová kampaň DEBRA ČR

Přihlašovatel: DebRA ČR

3. cena Fotografie

Česká filharmonie 2017

Přihlašovatel: Česká filharmonie

1. cena Propagační účín a hlavní idea

Neviditelní lidé Univerzity Karlovy

Přihlašovatel: Univerzita Karlova

2. cena Propagační účín a hlavní idea

The Drawings – Jan Kaplický

Přihlašovatel: PRESCO GROUP,a.s.

3. cena Propagační účín a hlavní idea

Calendar 2017 – Rdn Studio 2017

Přihlašovatel: PRESCO GROUP,a.s.

3. cena Propagační účín a hlavní idea

Malá vodní elektrárna Liběchov

Přihlašovatel: Atelier D + 4, Milan Dědek

MERCATOR – Energy,a.s.

1. cena Kvalita tisku a celkové zhotovení

GLASS MASTER CLASS

Přihlašovatel: Tiskárna Grafico s.r.o.

2. cena Kvalita tisku a celkové zhotovení

EPPLE – ESSENCE OF PASSION

Přihlašovatel: Grafoservis

3. cena Kvalita tisku a celkové zhotovení

Čeští muži bez hranic

Přihlašovatel: NAVA s.r.o.

1. cena Digitální tisk

Kalendář grafické školy 2017

Přihlašovatel: Vyšší odborná škola grafická

a Střední průmyslová škola grafická Praha

(2. a 3. cena nebyla udělena)

1. cena Osobitě ztvárnění celebrit

Čeští muži bez hranic

Přihlašovatel: NAVA s.r.o.

2. cena Osobitě ztvárnění celebrit

Osvětová kampaň DEBRA ČR

Přihlašovatel: DebRA ČR

3. cena Osobitě ztvárnění celebrit

JAKUB 2017

Přihlašovatel: JAKUB, a.s.

1. cena Vyjádření sociální role

Osvětová kampaň DEBRA ČR

Přihlašovatel: DebRA ČR

2. cena Vyjádření sociální role

Příběhy 2017 „Vítězové“

Přihlašovatel: Kapka naděje, Martin Vobořil

3. cena Vyjádření sociální role

Adoptuj lásku 2017

Přihlašovatel: Buldočí naděje o.s.

1. cena Stolní kalendář

Typographicus 2017

Přihlašovatel: Formall CWS s.r.o.

2. cena Stolní kalendář

Úsměv dětí otevírá všechna srdce

Přihlašovatel: MSSS v Mostě

Zvláštní cena poroty za za originální pojetí

B.K.S. - Herectví

Přihlašovatel: B.K.S.

Zvláštní cena poroty za originalitu a tvůrčí zpracování

Nástěnný kalendář Vladimír Košťál

Přihlašovatel: Tiskárna Helbich,a.s.

Zvláštní cena společnosti Papyrus

za skvělé fotografické a grafické zpracování a nápaditost

Calendar 2017 – Rdn Studio 2017

Přihlašovatel: PRESCO GROUP,a.s.

Zvláštní cena společnosti Heidelberg

„Za obdivuhodnou preciznost zpracování, díky které představují kalendáře Tiskárny Grafico etalon po stránce polygrafického zpracování.“

GLASS MASTER CLASS

Přihlašovatel: Tiskárna Grafico s.r.o.

Zvláštní cena Novin pro grafický průmysl

za výjimečné polygrafické zpracování

GLASS MASTER CLASS

Přihlašovatel: Tiskárna Grafico s.r.o.

Zvláštní cena společnosti Grafoservis

za kvalitní tiskové zpracování a živou reprodukci barevných odstínů.

AFRICA – WILDLIFE 2017

Přihlašovatel: Z STUDIO, spol. s r.o.

Zvláštní cena společnosti Tiskdo1000.cz e-shop tisku

Krajina 2017

Přihlašovatel: Státní zemědělský investiční fond

Zvláštní cena artmagazinu.eu

B.K.S. - Herectví

Přihlašovatel: B.K.S.

Zvláštní cena časopisu Typografia

Za vynikající kolektivní tvorbu kalendáře celé školy i školky v Dobřanech - Orlických horách. Bezpečnou cestou mezi staletími

Přihlašovatel: ZŠ a MŠ TRIVIUM PLUS o.p.s.

Cena veřejnosti

Anketa o cenu veřejnosti proběhla na webových stránkách časopisu Typografia.

1. Cena veřejnosti

Robert Vano pro Moravskoslezský spolek na ochranu zvířat Dáma s psíkem

Přihlašovatel: Moravskoslezský spolek na ochranu zvířat

2. Cena veřejnosti

Pivoňky 2017

Přihlašovatel: PEF České zemědělské univerzity v Praze

3. Cena veřejnosti

Adoptuj lásku 2017

Přihlašovatel: Buldočí naděje o.s.

Zdeňka Maršová

časopis Typografia, Tuchoměřická 343, 164 00 Praha 6

Mobil: +420 776 664427

Web: <http://typografiacz.cz/soutez.html>